



Classe I C a.s. 2015/2016

LETTURA

Nella prima parte del prossimo anno ci dedicheremo al genere poliziesco e di avventura; per prepararti, durante l'estate, leggi un giallo a scelta tra quelli qui proposti (edizione a scelta):

Agata Christie, *Dieci piccoli indiani*

Agata Christie, *Assassinio sull'Orient Express*

Arthur Conan Doyle, *Uno studio in rosso*

Agatha Christie, *Miss Marple*

Andrew Lane, *Young Sherlock Holmes-Nube mortale*

e per l'avventura sceglie uno tra i classici del genere (edizione a scelta):

Jules Verne, *Ventimila leghe sotto i mari*

Emilio Salgari, *Il Corsaro Nero*

Jonathan Swift, *I viaggi di Gulliver*

Robert Louis Stevenson, *L'isola del tesoro*

Jules Verne, *Viaggio al centro della terra*

Jack London, *Zanna Bianca*

Mark Twain, *Le avventure di Huckleberry Finn*

Mark Twain, *Le avventure di Tom Sawyer*

Ferenc Molnar, *I ragazzi della via Pal.*

Leggi, inoltre, un romanzo a tua scelta del genere che più ti appassiona.

Durante la lettura scegli 3 citazioni significative **per ciascun romanzo**, che riporterai sul quaderno, accompagnandole da una adeguata motivazione.

Scrivi anche la quarta di copertina di ciascun romanzo, cioè una sintesi avvincente della trama, come invito alla lettura per un possibile acquirente.

LETTURA - SCRITTURA

TIPOLOGIA TESTUALE: IL GIORNALE ... IMPARIAMO A LEGGERLO

Raccogli ed incolla nel quaderno ad anelli sei articoli di giornale. Questi possono essere di cronaca, sportivi, culturali, di spettacolo, ecc. e devono presentare fatti accaduti nel corso dell'estate in Italia o all'estero. Gli articoli devono essere così ripartiti:

- . 1 articolo relativo al mese di giugno 2016;
- . 2 articoli relativi al mese di luglio 2016;
- . 2 articoli relativi al mese di agosto 2016;
- . 1 articolo relativo al mese di settembre 2016.

Sotto ogni articolo ricorda di riportare il giornale da cui è stato tratto e il giorno in cui è stato pubblicato. Inoltre, scrivi un breve testo (5-10 righe) nel quale rispondi alle seguenti domande relative all'articolo (le famose “cinque W”: what, where, when, who, why):

- Qual è il fatto? = WHAT?
- Dove è avvenuto il fatto? = WHERE?
- Quando è accaduto il fatto? = WHEN?
- Chi sono il protagonista e le altre persone coinvolte nel fatto? = WHO?
- Quali sono le cause per cui il fatto è successo? = WHY?

GRAMMATICA

LIBRO FONOLOGIA, ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA: tutti gli esercizi delle pagg. 363-364-365-366-370-371-372-373-378.

LIBRO SINTASSI: esercizi n. 3-4 di pag. 36, n. 5-6 di pag. 37, n. 1-2-3 di pag. 70, n. 1-2 di pag. 71.

